

Véloroute Castres <-> Revel

32 km

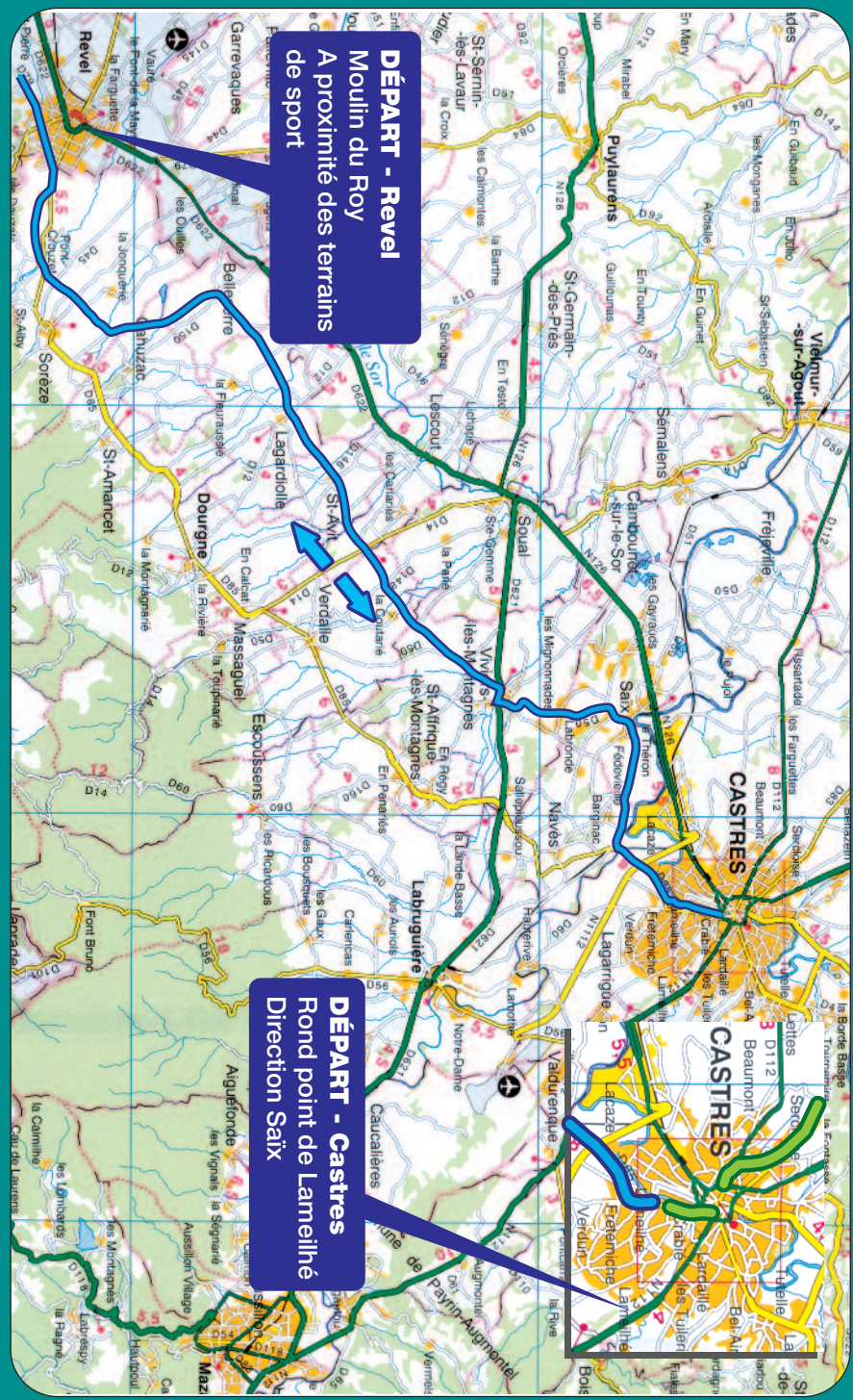


Le Tarn à Vélo 



www.tourisme-tarn.com

Le Tarn
états de vie
états d'envers

DÉPART - Revel
Moulin du Roy
A proximité des terrains de sport

DÉPART - Castres
Rond point de Lameilhé
Direction Saix

©copyright IGN 2001

Niveaux de difficulté

- Facile
- Sportif
- Confirmé
- Expert

REVEL
227m

- 0 0,9 Revel Le moulin du Roy - VC
- 3 La Garrigole - VC
- 7 Pont Cruzet - D85
- 8 La Borie Blanche Sorèze - VC
- 8 Plan d'eau
- 8 Belleserre - VC
- 12 Lagardiolle - VC
- 14 Saint Avit - VC
- 19 Point de vue Montagne Noire au sud et Sidobre à l'est - VC
- 21 Moulin à vent
- 21 Viviers-les-Montagnes - D50
- 26 Saix - D508
- 30 Barrière de Naves - D85
- 33 Girotoire de Lameilhé - D60

CASTRES
175m

- 0 Girotoire de Lameilhé - D60
- 3 Barrière de Navès - D50B
- 5 Saix - D50
- 9 Viviers-les-Montagnes
- 9 Moulin à vent - D50
- 15 Point de vue Montagne Noire au sud et Sidobre à l'est - VC
- 19 Saint-Avit - VC
- 19 Lagardiolle - VC
- 23 Belleserre - VC
- 25 Plan d'eau - VC
- 29 La Borie Blanche Sorèze - VC
- 29 Pont Cruzet - D85
- 29 La Garrigole - D85
- 33 Revel Le Moulin du Roy - VC



Crédit photo Donatien Rousseau. Ne pas jeter sur la voie publique. CCD Agence de pub 05 63 81 49 49

Castres <-> Revel

CASTRES

Elle a été une cité libre d'assurer son propre gouvernement par l'intermédiaire d'un collège de Consuls (ou Capitouls) dès le 11^e siècle. Elle fut la patrie de Jaurès qui y est né en 1859 et en fut l'élu à l'Assemblée Nationale le temps d'un mandat (1885) avant de représenter Carmaux. Castres doit à un autre de ses enfants, le peintre Marcel Bruguiboul, de pouvoir présenter dans l'ancien palais épiscopal (17^e siècle) une partie de l'œuvre de Francisco Goya. De très belles peintures et gravures de celui qui a été nommé peintre du roi d'Espagne en 1786, y sont exposées, notamment "l'autoportrait à lunettes" et "le portrait de Francisco Del Mazo".

Jean-Jaurès and Goya Museums, Gourjade Park (golf course, riding club, swimming pool, ice-rink, campsite, play area, archeology centre).

DOURGNE

Marquée par une réelle prospérité au 16^e siècle, cette bastide a conservé de cette époque de charmantes arcades et l'église Paroissiale Saint Pierre. Cet édifice abrite une superbe vierge à l'enfant du 15^e siècle. Le village détruit par Simon de Montfort, a été reconstruit en 1303 par Philippe Le Bel. A ne pas manquer, 70 jours avant Pâques, la fête du romarin. En Calcat, abbaye bénédictine et ses tapisseries de Dom Robert.

Former fortified village, arcades, church (15th century "Madonna and Child").

En Calcat : Abbeys, neo-Roman architecture, tapestries by Dom Robert.

SORÈZE

Dès le 10^e siècle avant notre ère, les premiers habitants de Sorèze s'installèrent sur l'Oppidum de Bernicault qui domine le village actuel. C'est au 12^e siècle que la population s'installa au pied de la Montagne Noire autour de l'Abbaye Notre-Dame-de-la-Sagne fondée en 754 par Pépin le Bref pour les Bénédictins. L'abbatiale actuelle date des 17^e et 18^e siècles. Les moines s'y consacrèrent à l'éducation de la jeunesse et l'école, sous l'impulsion du Père Lacordaire, attira des élèves du monde entier. Aujourd'hui les salons d'honneur du 18^e siècle, restaurés par le Syndicat Mixte de l'Abbaye Ecole, permettent dans un cadre de verdure, l'ac-

cueil de 150 convives. Avec des équipements de haute qualité, l'Abbaye Ecole est un lieu d'échanges culturels où se mêlent pour le plus grand plaisir du public, musique, théâtre, danse...

Village, Languedoc architecture. Overnight stop at Abbey-Academy "Abbaye-Ecole".

DURFORT

De nos jours le travail du cuivre, qui fait la richesse de la commune depuis le 16^e siècle, est toujours perpétué par une trentaine d'artisans. A visiter : le Musée du Cuivre.

Medieval village. Musée du Cuivre (Copper Museum), copperware craft shops.

REVEL

Cette cité médiévale a été conçue symétriquement autour d'une place centrale. Toutes les rues se coupant en angle droit aboutissent en son centre, où l'on découvre une vaste halle (la plus grande de France), couverte de milliers de tuiles roses. La charpente séculaire, véritable chef-d'œuvre de l'art populaire, est entièrement d'origine. La cité de Vincent Auriol, a su garder le caractère original de sa construction.

Medieval city, largest covered market in France

Le moulin du Roy

Picnic area, drinking water, swimming pool, starting point for cycle rides and walks along "rigole de la plaine" (channel that supplies water to Canal du Midi).

LE LAC DE SAINT-FERRÉOL

Gigantesque réservoir de 6 300 000 m³ destiné depuis le 17^e siècle à alimenter avec régularité le Canal du Midi. Le Baron Pierre Paul Riquet, avec l'aide de 1000 ouvriers armés de pioches, de pelles et de couffins y bâtirent 3 murs géants pour retenir l'eau entre 2 collines. Le chantier dura 5 années et fut achevé en 1672. Aujourd'hui cette station assure les joies de la plage, de la voile et de la baignade. Le Bassin de St-Ferréol est classé au Patrimoine Mondial de l'Humanité.

Reservoir designed in 17th century to supply water to Canal du Midi. Sailing and swimming. Classified "UNESCO World Heritage Site". Swimming, sailing, riding, campsite.

LES RIGOLES DU CANAL DU MIDI

Pierre Paul Riquet se lança à plus de 50 ans dans l'aventure de la construction du canal qui relie l'Océan à la Méditerranée. Il a trouvé des solutions aux problèmes inhérents à l'alimentation du canal. Dès sa première lettre qu'il écrit à Colbert : "ce qui semble le plus important est d'avoir de l'eau à suffisance pour remplir le canal et de la conduire à l'endroit même où est le point de partage...".

La rigole de la montagne, canal de 3 m de large a été construit sur une longueur de 25 km. Il collecte sur le versant méditerranéen les eaux d'une dizaine de ruisseaux.

La rigole de la plaine, longue de 38 km, est grossie par les eaux du Sor au Pont Crouzet. Elle traverse Revel et rencontre le Laudot qui alimente le réservoir de Saint-Ferréol aux Thomasses. Elle s'écoule jusqu'au seuil de Naurouze. Les deux rigoles constituent d'agréables itinéraires de promenades.

POUR VOS SEJOURS DANS LE TARN

Adresses et informations

Comité Départemental du Tourisme du Tarn :

Moulins Albigeois, BP 225 - 81006 ALBI Cedex

Tél. 05 63 77 32 10 • Fax 05 63 77 32 32

www.tourisme-tarn.com • e-mail : documentation@cdt-tarn.fr

Tarn Réservation Tourisme : Hôtels, campings, maisons et chambres

d'hôtes, gîtes Clévacance, Logis de France. 41, Rue porta - BP

60336 - 81027 Albi Cedex 9. Tél. 05 63 77 32 10 • Fax 05 63 77 32 32

www.reservation-tarn.com • e-mail : loisirs.accueil.tarn@wanadoo.fr

A.T.T.E.R. : (Relais "Gîtes de France", "Bienvenue à la ferme",

chambres d'hôtes) BP 80332 • 81027 ALBI cedex 9

Tél. 05 63 48 83 01 • Fax 05 63 48 83 12

www.gites-tarn.com • e-mail : gitesdutarn@free.fr

Le Comité Départemental de Cyclotourisme :

148 avenue Dembourg - 81000 ALBI • Tél. 05 63 46 18 50

Les offices de tourisme et syndicats d'initiative

CASTRES 81100

Tél. 05 63 62 63 62

www.tourisme-castres.fr • otcastres@wanadoo.fr

REVEL 31250 Tél. 05 34 66 67 68

www.tourisme-revel.com

contact@tourisme-revel.com

SOREZE 81540 Tél. 05 63 74 16 28

www.ville-soreze.fr • e-mail : tourisme@ville-soreze.fr

DOURGNE 81110

Tél. 05 63 74 27 19 www.paysdedourgne-tourisme.com

e-mail : contact@paysdedourgne-tourisme.com